

**Аналитическая справка
о результативности и качестве реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Перистая Светлана Сергеевна работает педагогом дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества» Володарского района г. Брянска с сентября 2020 года и по настоящее время. Общий стаж работы - 7 лет.

С 2020 года Светлана Сергеевна успешно реализует дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу художественной направленности «Юный художник» для обучающихся 7 - 10 лет, срок реализации 2 года. Целью данной программы является развитие творческих способностей, привитие эстетических ценностей, чувства прекрасного посредством изобразительной деятельности. На данный момент программа реализуется в пяти детских объединениях «Юный художник», из них 3 группы в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (персонифицированное финансирование).

	2020-2021г	Сентябрь 2021	Январь 2022
Количественный охват обучающихся	36	67	67

Доля обучающихся (в %), полностью усвоивших дополнительную образовательную программу:

Учебный год	2020-2021г	2021-2022г
Доля обучающихся	100	100
Результативность:		
Высокий	70	-
Средний	30	-

В своей работе педагог творчески подходит к организации учебного процесса, обучения и воспитания обучающихся, используя современные педагогические технологии: технология дифференцированного обучения; технология проектной деятельности; технология игровой деятельности; информационно - коммуникативная технология; здоровьесберегающая технология; технология сотрудничества, что дает возможность вовлечь обучающихся в активную творческую деятельность, прививая эстетические ценности и чувства прекрасного посредством изобразительной деятельности. А также педагогом используются традиционные и нетрадиционные техники рисования («примакивание», кляксография, граттаж, воскография, рисование пальчиками, руками, вилками, солью, мятой бумагой, ватными палочками).

Особое внимание Светлана Сергеевна уделяет использованию информационных технологий (мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии, просмотр слайдов), в ходе которых изучают основы композиции, цветоведения, законы светотени, которые позволяют максимально эффективно использовать особенности восприятия каждого обучаемого. Использование педагогом в своей работе различных нетрадиционных методов рисования востребовано в детском объединении не только со стороны детей, но и их родителями.

Немало важную роль в обучении детей педагог отводит народному творчеству. Цикл занятий с использованием основ декоративно-прикладного искусства знакомит обучающихся с образами русского народного творчества, при этом расширяет представление о культуре прошлого и настоящего, развивает нравственно-патриотические чувства.

Для создания активной познавательной деятельности и формирования творческой активности ребенка, Светлана Сергеевна в рамках реализации программы использует такие формы занятий, как: творческая мастерская, мастер-класс, занятие-игра, занятие-творчество, комбинированное, занятие путешествие.

Для успешной реализации программы педагогом ведётся непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности обучающихся:

- наблюдение за детьми в процессе работы;
- организация и участие в конкурсах (за 2020-2021 уч.год 15 призовых мест, за первое полугодие 2021-2022 уч.года 18 призовых мест);
- проведение промежуточной аттестации.

Учебно – воспитательный процесс построен таким образом, что помимо развития изобразительных способностей детей, творческого воображения, получения знаний и умений, у обучающихся формируется ассоциативное мышление, память, навыки общения в коллективе, творческая инициатива.

Занятия проводятся в соответствии с календарным учебным графиком работы. В каждой теме определены целевые установки, где намечена работа с различными художественными материалами и техниками исполнения, включены познавательные аспекты посредством самостоятельной работы детей, виды контроля. В целях своевременного анализа качества учебного процесса педагог систематически проводит проверку результатов усвоения программного материала по разделам программы с применением разных форм контроля: педагогическое наблюдение, опрос, беседа, творческие контрольные задания, выставки, защита творческого проекта. При оценке акцентирует внимание, как правило, на положительных итогах.

Светлана Сергеевна направляет свою педагогическую деятельность на развитие индивидуальных особенностей детей, раскрывая их творческие возможности.

Данная программа ежегодно корректируется с учетом способностей детей в группе, их интересами и новыми направлениями в изобразительном искусстве.

И.о.директора МБУДО «Дом детского творчества» Володарского района
г.Брянска



Н.В.Колоколова